

HORÁCIO FRUTUOSO

Nasceu em 1991 no Porto, Portugal.

Atualmente vive e trabalha entre Lisboa e Porto.

Licenciado em Artes Plásticas pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, instituição que lhe atribuiu o prémio aquisição de Artes Plásticas em 2012/2013. Tem também formação profissional em técnicas de produção e fusão de vidro soprado e com molde, pelo CENCAL da Marinha Grande.

Foi membro do grupo académico de investigação em performance SINTOMA, pertencente ao i2ADS da FBAUP. Co-autor do projecto artístico Expedição onde entre 2013 e 2015, produziu e programou diferentes projectos desde exposições individuais a colectivas, performances, residências, email-art, publicações e colaborações com instituições e espaços artísticos independentes.

Na produção do seu trabalho recorre a diferentes meios, estruturando a sua prática a partir do pensamento e organização de uma pintura, onde cruza com o design gráfico ou a produção de imagens digitais e performance.

Expõe regularmente desde 2011, colaborando com outros artistas em diferentes projetos e exposições, destacando-se as seguintes: *O que Eu sou* exposição, coletiva da coleção da Fundação EDP, MAAT, (2017), *White Horse*, Bregas, Lisboa, (2016); *ZULULUZU FO'SHO*, colaboração com Teatro Praga para o espetáculo ZULULUZU, (2016); *Black Dolphin*, colaboração com Tiago Alexandre Walk&Talk S. Miguel, Açores (2016);