



NIKOLAI NEKH

Nasceu em 1985, em Slavhansk-na-Kubani, Rússia. Atualmente vive e trabalha em Lisboa.

Aos treze anos, 1998, Nekh mudou-se para Portugal onde se licenciou em Arte e Multimédia na Faculdade de Belas Artes de Lisboa, em 2009. No ano seguinte fez parte do Programa de Estudos Independentes na Maumaus, Lisboa.

A sua prática artística consiste na produção e distribuição de imagens que surgem das trajetórias do capitalismo e das suas formas de representação.

Tem desenvolvido trabalhos que circulam por festivais de cinema e espaços expositivos , de realçar: *Meio Corte*, 13th VIS, Vienna, Austria (2016); *Contentor Metafórico*, Experiments In Cinema v11.T34, Albuquerque, Novo Mexico, EUA (2016); *Concordância de Marés*, Fokus 2016, Nikolaj Kunsthal, Copenhaga, Dinamarca (2016); *THEM OR US!*, Galeria Municipal do Porto, Porto (2017); *Is a Bone a Stone?*, Museu Geológico, Lisbon / Galeria do Sol, Porto (2017);