

MAYA SARAVIA

Maya Saravia nasceu na cidade de Guatemala em 1984. Actualmente vive e trabalha entre a Cidade da Guatemala e Madrid. Estudou Design Gráfico, Belas Artes e História da Arte. Os seus principais interesses são a língua e a natureza da informação, a construção historiográfica da memória coletiva e a forma como estas se interligam com a arte, o conhecimento, a perceção e a experiência. Saravia trabalha em instalação, pintura, design gráfico e arquivo. As suas exposições individuais incluem El Olvido no Walk&Talk Açores 2018, All Tomorrow's Parties no Institut für Alles Mögliche em Berlin e Blind Drawings, no Espacio Naranja em Madrid. Entre as exposições coletivas em que participou, destacam-se: Inhabit the border e Gold Seekers, OTR, Madrid; Maybe we should all be dead, La Erre, Cidade da Guatemala; Heartbreaker, Proyectos Ultravioleta e a XVII Bienal de Arte na Cidade da Guatemala.