

## **HUGO BRAZÃO**

Hugo Brazão (1989, Madeira) vive e trabalha em Londres. A sua prática artística estabelece-se entre a pintura, escultura e têxtil e desenvolve-se a partir do paradoxo ficção/realidade, reimaginando o material encontrado na sua pesquisa e procurando as possibilidades técnicas e as diferentes narrativas que são criadas em sua volta. Brazão completou mestrado em Artes Plásticas com distinção na Central Saint Martins em Londres (2015) e licenciatura em Pintura na Faculdade de Belas-Artes de Lisboa (2013).

Recentes exposições individuais incluem TAKE TEN (2019) no espaço do projeto Las Palmas em Lisboa e Colmatar o hiato, tapar buracos ou como adiar um perigo iminente (2017) no MUDAS - Museu de Arte Contemporânea da Madeira. Tem também exposto frequentemente em exposições coletivas no Reino Unido, Portugal, Espanha e Itália.

Futuros projetos incluem uma exposição individual em Londres, no edifício da Embaixada do Brasil (2019) e uma outra individual na galeria Balcony (Lisboa, 2020).

Brazão foi recentemente premiado com o VIA Arts Prize (Londres, 2018), uma residência na ilha Norueguesa de Stokkøya (2018), e o The Helen Scott Lidgett Studio Award (Londres, 2015).