

## **TIAGO ALEXANDRE**

Nasceu em 1988 em Lisboa.

Licenciado em Pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa (2012). No mesmo ano foi o autor da Residência artística Pé de Cabra, “Its Not Basel But It Could Be”, em Lisboa.

Artista multidisciplinar apresenta no seu trabalho artístico variáveis recursos formais e materiais utilizando diversos medias, como vídeo, pintura, desenho e objetos escultóricos.

Das suas exposições individuais destacam-se “Entre o Boné e os Ténis”, na Galeria Graça Brandão, Lisboa 2015; “Words Don’t Come Easy”, na Galeria Balcony, Lisboa 2018 e “Triunfante”, Lisboa 2019.

O seu trabalho tem sido incluído em exposições coletivas, instituições e galerias tais como: “Do Tirar Polo Natural”, comissariada por Anísio Franco, Filipa Oliveira e Paulo Pires do Vale, Museu Nacional de Arte Antiga, Lisboa (2018); “Tawapayera”, comissariada por Alexandre Melo, Museu Júlio Pomar, Lisboa (2017); “THEM OR US!” comissariada por Paulo Mendes, Galeria Municipal do Porto, Porto (2017); “Portugal, Portugueses”, Museu Afro-Brasil, São Paulo, Brasil (2016).