

NIKOLAI NEKH

Nasceu em 1985, em Slavhansk-na-Kubani, Rússia. Atualmente vive e trabalha em Lisboa.

Licenciado em Arte e Multimédia na Faculdade de Belas Artes de Lisboa (2009). No ano seguinte fez parte do Programa de Estudos Independentes na Maumaus, Lisboa.

A sua prática artística consiste na produção e distribuição de imagens que surgem das trajetórias do capitalismo e das suas formas de representação.

Tem desenvolvido trabalhos que circulam por festivais de cinema e espaços expositivos , de realçar: Achilles' Heel. Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisboa, Portugal (2018); Meio Corte, 13th VIS, Vienna, Austria (2016); Contentor Metafórico, Experiments In Cinema v11.T34, Albuquerque, Novo Mexico, EUA (2016); Concordância de Marés, Fokus 2016, Nikolaj Kunsthal, Copenhaga, Dinamarca (2016); Is a Bone a Stone?, Museu Geológico, Lisbon / Galeria do Sol, Porto (2017);