

MANÉ PACHECO

Mané Pacheco (Portalegre, 1978), vive e trabalha em Lisboa. Estudou e trabalhou na área de Ambiente/Educação para a Sustentabilidade, actividade que manteve a par das formações em Desenho (SNBA), Pintura (Ar.Co) e da Pós-Graduação em Design Urbano (Centro Português de Design e Universidade de Barcelona). Aos 28 anos ingressou na FBAUL, onde terminou o curso de Arte Multimédia com a Distinção de Mérito da Universidade de Lisboa e o Prémio BPI/FBAUL 2010. Foi professora assistente na Escola Superior de Teatro e Cinema (ramo Design de Cena).

A sua prática desenvolve-se de forma interdisciplinar, onde as diversas áreas de formação convergem num corpo de trabalho artístico (desenho, escultura, instalação, vídeo, fotografia, performance) conectado com esta diversidade de interesses.

Expõe regularmente desde 2010, ano em que participou no Festival de Landart Cascais e na 'Residencia Artística para Criadores de Iberoamérica y de Haití en México' (Fondo Nacional para la Cultura), tendo exposto no Museo Diego Rivera-Anahuacalli e no Centro Cultural de España en México. Salienta-se ainda a participação recente em exposições no Museu Coleção Berardo, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Galeria Municipal de Almada, Drawing Room Lisboa, Galeria Balcony, Galeria Zé dos Bois, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Bienal Anozero'19, Casa das Artes Bissaya Barreto (Coimbra), Museu das Artes de Sintra, Galeria 'O Armário' e In Spite Of - Porto. Está representada em várias coleções das quais se destacam a Coleção António Cachola, William Allen Word and Image, Galeria Zé dos Bois e Museu das Artes de Sintra.