

*PLAN AMÉRICAIN*  
**RODRIGO OLIVEIRA**

19.05.23 a 08.07.23

**BALCONY**  
CONTEMPORARY  
ART GALLERY

Rua Coronel Bento Roma 12 A  
1700-122 Lisbon | Portugal

T (+351) 211 339 866  
M (+351) 969 847 655  
M (+351) 932 380 822

info@balcony.pt  
www.balcony.pt

*Plan Américain* é a primeira exposição individual de Rodrigo Oliveira na Galeria Balcony - Arte Contemporânea.

A exposição parte do contexto e localização da galeria; a Avenida dos Estados Unidos da América; assim como do filme, Os verdes anos de Paulo Rocha de 1963, filmado em grande parte nas imediações do bairro de Alvalade.

Ao convocar a arquitectura dos complexos de edifícios circundantes à galeria o artista recorre mais uma vez aos modelos habitacionais de Le Corbusier para abordar temas recorrentes no seu trabalho; como a utopia e distopia na arquitectura moderna, o conceito de periferia e de desterritorialização e a ocidentalização cultural na era da inteligência artificial.

Sem querer desvendar muito, vão ser apresentadas três novas instalações, várias peças inéditas e um vídeo.

A prática artística de Rodrigo Oliveira (Sintra, Portugal, 1978) recorre intencionalmente a uma multiplicidade de meios operativos e suportes materiais. O seu trabalho materializa-se de forma única e experimental em objetos que partem de uma lógica de improvisação, hábil e precária. Na sua trajetória recente são essenciais os processos e métodos de repetição, recolha e serialidade.

O artista aborda de modo singular uma intensa pesquisa que questiona as repercussões do “Tropicalismo Lusófono” na herança da arquitetura modernista e do legado da Arte Conceptual enquanto miscigenação na cultura contemporânea. O seu trabalho revela uma possível tradução da condição individual num mundo dominado pela diáspora dos modelos políticos, económicos, sociais e culturais.