

AIRES DE GAMEIRO

Aires de Gameiro vive e trabalha entre Frankfurt am Main e Lisboa.

Atualmente estuda artes plásticas na Städelschule - Hochschule für Bildende Künste em Frankfurt. Na sua prática, ele questiona a hierarquia do meio tanto na pintura quanto na escultura. Com o propósito de exibição na própria obra, o artista costuma apresentar a sua abordagem estrutural para responder às questões de limites impostos na tela e no espaço tridimensional.

O seu trabalho foi exibido em Portugal, Alemanha, Itália e Espanha, nomeadamente: *Fomo*, Exposição individual em Emerge Project Space, Italy, 2023; *Traum oder Trauma?*, Exposição individual na A.MORE Art Gallery Milan, Italy, 2022; *„a hell behind me*, Exposição individual em aaaa Nordhav Gallery, Alemanha, 2023; *I wish I could stay but I don't want to*, Exposição individual em G10 Gallery, Alemanha, 2022; *Só uma batota por jogo*, Exposição individual na Galeria Balcony, Lisboa, 2021; *Apofenia*, Exposição coletiva na Fidelidade Arte, Culturgest Porto 2021 e Culturgest Lisboa, 2020; *LASH 23*, Exposição coletiva Kunstverein Wiesbaden, Alemanha 2019; Exposição Individual, Prémio de Aquisição Mauro Mattei Art Trust 2019, Milano 2019; *The Theory of Clouds*, Exposição coletiva no Spazio Buonasera, Torino 2019; *Kinema*, Exposição Individual em Las Palmas, Lisboa 2018.

Actualmente as suas obras estão representadas em colecções públicas e privadas.