

NUNO NUNES-FERREIRA

Nasceu em 1976, em Lisboa, e vive e trabalha em Santarém.

Expõe com regularidade desde 2000. Das suas exposições individuais mais recentes destacamos: *Monsieur Valadares*, Balcony Gallery, Lisboa (2022); *Café Central*, Galeria Juan Silió, Madrid (2021); *A Palavra*, Convento São Francisco, Coimbra, (2020); *Dois anos e meio*, Balcony Contemporary Art Gallery, Lisboa (2019); *A qué hora comienza la revolución?*, Galeria Juan Silió, Santander, Espanha (2017) e *1440 minutos*, Galeria Baginski, Lisboa (2016). Participou em inúmeras exposições coletivas, entre as quais: *Herança*, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisboa (2021); *FLORA*, Atelier Museu Júlio Pomar, Lisboa, (2021); *Fazer de casa labirinto*, Balcony Gallery, Lisboa (2020); *Alianza del ojo y del alma*, Centro Cultural “Los Arenales”, Biblioteca y Archivo de Cantabria, Santander (2019); *crónicas del mundo actual*, Fundación Valentin de Madariaga, Sevilha, Espanha (2018); *O que eu sou*, MAAT, Lisboa (2017); *Portugal em Flagrante, Operação 1, 2 e 3*, Museu Calouste Gulbenkian, Lisboa (2017).

Os seus trabalhos estão presentes em diversas coleções, nomeadamente na Fundação Calouste Gulbenkian, Fundação EDP, IVAM, MAAT, FLAD, EGEAC, MU.SA, Câmara Municipal de Vila Verde, Câmara Municipal de Tavira, Coleção Norlinda e José Lima, Coleção Figueiredo Ribeiro, Coleção José Carlos Santana Pinto, Censored Collection by Tatxo Benet, Colección Kells, Fundación Hortensia Herrero, Colección Norte de Arte Contemporáneo, Fundación Focus Abengoa, Fundació Sorigué, Colección DKV, Fundação Bienal de Cerveira, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander, Liberty Seguros, Colección Olor Visual, Colección ACB, Juan Uslé, Oliva Arauna entre outras.

Entre os principais prémios destacam-se: Prémio Fundación Hortensia Herrero (2014), Prémio de Pintura Focus Abengoa - Menção Especial (2009), Artista Emergente, Ron Brugal Arco '07 (2007), II Prémio Lexmark European Art - Representação Portuguesa (2004).