

DEALMEIDA ESILVA

Nasceu em Lisboa nos anos 80. Vive e trabalha entre Lisboa e Zurich.
Born in the eighties, in Lisbon, Portugal. Lives and Works between Lisbon and Zurich.

FORMAÇÃO | EDUCATION

2010
Pintura, Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.
Graduated Painting at Faculty of Fine-Arts of University of Lisbon.

PRÉMIOS | PRIZES

BPI Prize, Lisbon, 2010
Start Point Prize, Culture Programme of the European Union Prize, 2011
Prémio BES Revelação, 2011
EDP Foundation New Artists, 2019

RESIDÊNCIAS | ARTIST RESIDENCE

2011
- E-flux/Städelschule Frankfurt Residency with Liam Gillick, Art Basel | Basel, Switzerland

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS | SOLO EXHIBITION

2021
- "L.O.S.E.R. Largar O Ser É Raro", Balcony Gallery | Lisbon, Portugal

2018
- "Destined for Failure", Appleton Square | Lisbon, Portugal

2003
- "Kippy Please Stay Dead", Old School #23, DNA | Lisbon, Portugal

EXPOSIÇÕES COLETIVAS | GROUP EXHIBITION

2022
- "MACE, 15 anos", António Cachola Collection, Elvas, Portugal.
- "Festa. Fúria. Feminina", Curated by António Pinto Ribeiro and Sandra Vieira Jurgens, FLAD collection, ARQUIPÉLAGO, Centro de Artes Contemporâneas, São Miguel Island, Portugal.

2021
- "FLORA", curated by Sara Antónia Matos & Pedro Faro, Atelier Júlio Pomar | Lisbon, Portugal

2020
- "Festa. Fúria. Feminina.", FLAD collection, MAAT | Lisbon, Portugal

2019
- "Cabra Cega", Curatorship Tiago Alexandre, Balcony Gallery | Lisbon, Portugal
- Group Show, Prize EDP Foundation New Artists, MAAT Museum | Lisbon, Portugal
- "A Guerra como Modo de Ver", Elvas Contemporary Art Museum | Elvas, Portugal
- "THE PATHFINDERS" | Lisbon, Portugal

2018
- "Segunda Categoria" | Lisbon, Portugal
- Group Show, Vienna Contemporary | Vienna, Austria
- Group Show, Coleção António Cachola, Palácio de Belém | Lisbon, Portugal
- "Guerra como Modo de Ver", MACE | Elvas, Portugal
- SÄNDITOSÄMENTE, PSYCHDERÄnaissance. Aufhåb n4lLeif! Balcony | Lisbon, Portugal

2017
- Tawapayera, curated by Alexandre Melo, Atelier Museu Júlio Pomar | Lisbon, Portugal
- New Work, Balcony | Lisbon, Portugal
- Genf, chaque wind-GenÄir8töZ Bild is sense de la vie = 6+3+2, Body änd Soul | Geneva, Switzerland

2016
- Artist Talk, Museu do Chiado | Lisbon, Portugal
- 1 Grandioso Fim de Semana Bregas | Lisbon, Portugal

2015
- Famous Fest | Lisbon, Portugal
- Ma merre ma terre | Nurnber, Germany
- Bier-Tombola | Hamburg, Germany
- "Gente Feliz com Lágrimas" | Ponta Delgada, Azores, Portugal

2014
- Figuras do Novo Império | Oporto, Portugal
- O Santo Vertical | Lisbon, Portugal
- Bells are still ringing, Galeria Graça Brandão | Lisbon, Portugal
- Primavera Rara | Lisbon, Portugal

2013

- Ruhe im Olymp, Hinterconti | Hamburg
- Afinidade, um conto de 113 palavras de Lydia Davis, Museu do Chiado | Lisbon, Portugal
- "Summer Calling", Galeria 3+1 | Lisbon, Portugal
- "No Audience" | Berlin, Germany
- "Peso das Coisas", Centro Cultural do Cartaxo | Cartaxo, Portugal

2012

- AFRAID TO BE GOOD | Philippines
- Kasper König Der Neue Kaspar Hauser | Lisbon, Portugal
- It's not Basel but it could Be | Lisbon, Portugal

2011

- Collection Helene Zimmermann & Arm Der Cunst | Hamburg
- Untitled, Fleetstreet | Hamburg
- FUSO Festival | Lisbon, Portugal
- Prémio BES 2011, Serralves | Oporto, Portugal
- Bes Arte & Finança | Lisbon, Portugal

2010

- Palácio Galveias | Lisbon, Portugal
- Start point prize, Gask | Prague

COLEÇÕES | COLLECTION

- Fernando Figueiredo Ribeiro
- Coleção António Cachola
- Coleção José Carlos Santana Pinto
- Coleção Câmara Municipal de Lisboa
- Coleção FLAD - Fundação Luso-Americana
- Private collections

CONFERENCES

- Artist talk, Chiado Museum, Lisbon, 2016

PLACES OF WORK

- Berlin, 2010
- Hamburg, 2010
- Alps, 2012
- Lisbon, 2013
- Berlin, 2014
- Leipzig, 2015
- Zurich, 2018 Portugal. [catálogo]