

*gás carnaval*  
**PEDRO HENRIQUES**  
21/03/2025

BALCONY  
CONTEMPORARY  
ART GALLERY

Rua Coronel Bento Roma 12 A  
1700-122 Lisbon | Portugal

M (+351) 969 847 655  
M (+351) 932 380 822

info@balcony.pt  
www.balcony.pt

PT

*Gás carnaval* reúne um conjunto de pinturas de natureza abstracta que oscila entre o concretismo da superfície táctil e uma virtualidade escapista quase alucinogénica.

Pedaços de outras paredes, longínquas, que se instalam nas paredes da galeria, dialogam numa corrente de cores em transição, quase gaseificadas, onde irrompem inscrições trémulas, verbos escuros, ecos primários e guturais por vezes, submersos numa atmosfera de tons eléctricos, texturas de antiguidade falsa, congeladas em quadros de sentido ambíguo e transitório, relutantes a qualquer leitura presa no substantivo.

Pede-se disponibilidade para a inclinação críptica destas novas imagens, num espírito de convivência salutar com o nada enfeitado, com o buraco ornamentado de sentido, numa confusão fecunda de entre-ajuda dos vivos que se olham através de imagens.

EN

*Gás carnaval* groups a constellation of abstract paintings, teetering between the raw tangibility of the tactile surface and an almost hallucinatory, escapist virtuality.

Pieces of distant, forgotten walls — now settled on the gallery's walls — engage in a dialogue through a restless current of shifting, near-gaseous colours where trembling inscriptions emerge, dark verbs pulse beneath the surface, and primal, guttural echoes ripple through an electric haze of false antiquity, frozen within frames of ambiguous and transitory meaning, resisting any interpretation confined to the noun.

A willingness is requested for the cryptic inclination of these new images, in a spirit of healthy coexistence with the adorned emptiness, with the hole ornamented with meaning, in a fertile disarray where the living aid one another, observing one another through images.