

DEALMEIDA ESILVA

Nasceu em Lisboa nos anos 80. Vive e trabalha entre Lisboa e Zurich.
Born in the eighties, in Lisbon, Portugal. Lives and Works between Lisbon and Zurich.

FORMAÇÃO | EDUCATION

2010

Pintura, Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.
Graduated Painting at Faculty of Fine-Arts of University of Lisbon.

PRÉMIOS | PRIZES

BPI Prize, Lisbon, 2010

Start Point Prize, Culture Programme of the European Union Prize, 2011

Prémio BES Revelação, 2011

EDP Foundation New Artists, 2019

RESIDÊNCIAS | ARTIST RESIDENCE

2011

- E-flux/Städelschule Frankfurt Residency with Liam Gillick, Art Basel | Basel, Switzerland

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS | SOLO EXHIBITION

2021

- "L.O.S.E.R. Largar O Ser É Raro", Balcony Gallery | Lisbon, Portugal

2018

- "Destined for Failure", Appleton Square | Lisbon, Portugal

2003

- "Kippy Please Stay Dead", Old School #23, DNA | Lisbon, Portugal

EXPOSIÇÕES COLETIVAS | GROUP EXHIBITION

2025

- "Who-Where / Quem-Onde", Curated by Sara Antónia Matos and Pedro Faro, Galerias Municipais, Espaço Coleção Arte Contemporânea - Lisboa Cultura, Portugal

2022

- "MACE, 15 anos", António Cachola Collection, Elvas, Portugal.

- "Festa. Fúria. Feminina", Curated by António Pinto Ribeiro and Sandra Vieira Jurgens, FLAD collection, ARQUIPÉLAGO, Centro de Artes Contemporâneas, São Miguel Island, Portugal.

2021

- "FLORA", curated by Sara Antónia Matos & Pedro Faro, Atelier Júlio Pomar | Lisbon, Portugal

2020

- "Festa. Fúria. Feminina.", FLAD collection, MAAT | Lisbon, Portugal

2019

- "Cabra Cega", Curatorship Tiago Alexandre, Balcony Gallery | Lisbon, Portugal

- Group Show, Prize EDP Foundation New Artists, MAAT Museum | Lisbon, Portugal

- "A Guerra como Modo de Ver", Elvas Contemporary Art Museum | Elvas, Portugal

- "THE PATHFINDERS" | Lisbon, Portugal

2018

- "Segunda Categoria" | Lisbon, Portugal

- Group Show, Vienna Contemporary | Vienna, Austria

- Group Show, Coleção António Cachola, Palácio de Belém | Lisbon, Portugal

- "Guerra como Modo de Ver", MACE | Elvas, Portugal

- SÂNDITOSÄMENTE, PSYCHDERÄnaissance.AufhÄb n4lEif! Balcony | Lisbon, Portugal

2017

- Tawapayera, curated by Alexandre Melo, Atelier Museu Júlio Pomar | Lisbon, Portugal

- New Work, Balcony | Lisbon, Portugal

- Genf, chaque wind-GenÄir8töZ Bild is sense de la vie = 6+3+2, Body Änd Soul | Geneva, Switzerland

2016

- Artist Talk, Museu do Chiado | Lisbon, Portugal

- 1 Grandioso Fim de Semana Bregas | Lisbon, Portugal

2015

- Famous Fest | Lisbon, Portugal

- Ma merre ma terre | Nurnber, Germany

- Bier-Tombola | Hamburg, Germany

- "Gente Feliz com Lágrimas" | Ponta Delgada, Azores, Portugal

2014

- Figuras do Novo Império | Oporto, Portugal

- O Santo Vertical | Lisbon, Portugal

- Bells are still ringing, Galeria Graça Brandão | Lisbon, Portugal

- Primavera Rara | Lisbon, Portugal

2013

- Ruhe im Olymp, Hinterconti | Hamburg

- Afinidade, um conto de 113 palavras de Lydia Davis, Museu do Chiado | Lisbon, Portugal

- "Summer Calling", Galeria 3+1 | Lisbon, Portugal

- "No Audience" | Berlin, Germany

- "Peso das Coisas", Centro Cultural do Cartaxo | Cartaxo, Portugal

2012

- AFRAID TO BE GOOD | Philippines
- Kasper König Der Neue Kaspar Hauser | Lisbon, Portugal
- It's not Basel but it could Be | Lisbon, Portugal

2011

- Collection Helene Zimmermann & Arm Der Kunst | Hamburg
- Untitled, Fleetstreet | Hamburg
- FUSO Festival | Lisbon, Portugal
- Prémio BES 2011, Serralves | Oporto, Portugal
- Bes Arte & Finança | Lisbon, Portugal

2010

- Palácio Galveias | Lisbon, Portugal
- Start point prize, Gask | Prague

CONFERENCES

- Artist talk, Chiado Museum, Lisbon, 2016

PLACES OF WORK

- Berlin, 2010
- Hamburg, 2010
- Alps, 2012
- Lisbon, 2013
- Berlin, 2014
- Leipzig, 2015
- Zurich, 2018 Portugal. [catálogo]

COLEÇÕES | COLLECTION

- Fernando Figueiredo Ribeiro
- Coleção António Cachola
- Coleção José Carlos Santana Pinto
- Coleção Câmara Municipal de Lisboa
- Coleção FLAD - Fundação Luso-Americana
- Private collections